

في أداء الميسر/ المدرب					
لم يقد به/ لم يوده	قام به/ آده				
	-	+	++	+++	
					استعمال للمساحة/عدم الجمود
					يصغي باهتمام دون مقاطعة
					يعيد صياغة ما سمعه
					يصغي أكثر مما يتكلم
					ينظم الدور بالكلام
					يحرص على إشراك الجميع بالنقاش
					يحدد الهدف من الجلسة عند بدئها
					يتأكد من فهم المشاركين للهدف
					يعطي الخلاصات بشكل تدريجي
					يربط أفكار المشاركين ببعضها
					يعطي أمثلة من الواقع ومن تجارب المشاركين
					كلامه واضح ومفهوم (كلمات وجمل سهلة،...)
					صوت واضح (عال بدرجة كافية مع مخارج ألفاظ واضحة)
					النبرة (وتيرة واحدة أو متنوعة حسب الوضع)